

Strategic Cultural Partner

Legacy Partner

Strategic Community Partner



Supported by



Delivery Partners



Official Airline



Eco Partner



Hospitality Partner



Social Media Partner



Media Partner



Acknowledgement of thanks to:







مهرجان أجيال السينمائي ٢٠١٩

أصدقاء المهرجان

يستضيف معهد الدوحة السينمائي مهرجان أجيال السينمائي السنوي في كتارا بدعم من الشركاء الرئيسيين، بما في ذلك المجلس الثقافي البريطاني. يتكون الجدول من أفلام مسابقة أجيال بالإضافة إلى عروض عامة لأفلام قصيرة وطويلة عائلية، بما في ذلك الأفلام الوثائقية والأفلام الخيالية والأفلام المتحركة، بالإضافة إلى سلسلة من الأعمال التي تم إعدادها هنا في قطر. يتوجه أكثر من ٥٠٠ من حكام الأفلام الشباب من المملكة المتحدة وحول العالم إلى الدوحة للمشاركة في لجنة تحكيم المهرجان والتصويت لأفضل الأفلام كجزء من الدعم المقدم من المجلس الثقافي البريطاني

لمزيد من المعلومات ولحجز التذاكر

<http://www.dohafilminstitute.com/filmfestival>

The closing night reception during Ajyal Film Festival.
(Photo by Eamonn M. McCormack/Getty Images for DFI)

التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

١٨ نوفمبر ٢٠١٩

ينتهي العرض

٢٣ نوفمبر ٢٠١٩

مكان العرض

مؤسسة الحي الثقافي -
كتارا



حفلة توزيع جوائز خريجي التعليم البريطاني في قطر لعام 2019-20

للمرة الثانية في قطر، أطلق المجلس الثقافي البريطاني جوائز مرموقة على المستوى الوطني للاحتفال بإنجازات خريجي المملكة المتحدة في قطر. حيث تسلط الجوائز الضوء على تأثير وقيمة التعليم العالي في المملكة المتحدة بالإضافة إلى رفع مكانة خريجي المملكة المتحدة على المستوى الدولي. الفائزون بالجوائز والنهاييون هم رواد في مجالاتهم استخدموا خبرتهم في الدراسة في إحدى جامعات المملكة المتحدة لتقديم مساهمة إيجابية لمجتمعاتهم وصناعاتهم وبلدانهم

يمكنك هذا العام التصويت لصالح قصتك الملهممة المفضلة من خلال ترشيح أحد النهائيين التسعة عبر الإنترنت لجائزة "اختيار الشعب"، التي يتم إطلاقها لأول مرة في قطر. وإذا كنت من خريجي المملكة المتحدة الذين يعيشون حاليًا في قطر، يمكنك أن تصبح عضوًا في شبكة خريجي المملكة المتحدة في قطر مجانًا لتلقي دعوة حصريّة لحضور حفل توزيع الجوائز في تاريخ ٠٧ ديسمبر ٢٠١٩ بالإضافة إلى فعاليات أخرى

تعرف على المزيد من المعلومات حول فوائد الانضمام إلى شبكة الخريجين هنا
<https://www.britishcouncil.qa/en/study-uk/alumni>

تابع وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالمجلس الثقافي البريطاني وصوت للقصة الأكثر إلهامًا لك!



صوت للقصة الأكثر إلهامًا!

يبدأ التصويت

٢٨ نوفمبر ٢٠١٩ - ١٢:٠٠ ظهراً

ينتهي التصويت

٠٧ ديسمبر ٢٠١٩ - ٠٧:٠٠ مساءً

منصة التصويت

مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة
بالمجلس الثقافي البريطاني

تنويغات اللغز لإلجار

عادت عازفة الكمان البريطانية سافيتري جرابير إلى عروضها مع أوركسترا قطر الفيلهارمونية، لتعزف مقطوعات شهيرة لإدوارد إلجار وهما تنويغات اللغز وكونشرتو الكمان قام إدوارد إلجار، أحد أشهر الملحنين في المملكة المتحدة، بتأليف تنويغات اللغز الذي بدأ بروح الفكاهة واستمر بجدية شديدة، حيث يحتوي على رسومات لأصدقاء الملحن. الرسومات ليست "صورًا" لكن كل صيغة تحتوي على فكرة مميزة تستند إلى شخصية معينة أو ربما في بعض المواقف المعروفة لشخصين فقط

ستكون القطعة الثانية في مجموعة الحفلات الموسيقية هي كونشرتو الكمان تؤديها عازفة الكمان البريطانية سافيتري، وكان قد تم تأليف هذه القطعة من أجل عازف الكمان فريتز كريسلر، الذي قدم العرض الأول في لندن عام ١٩١٠، إلى جانب الملحن ستقوم أوركسترا قطر الفيلهارمونية بإحياء الحفل الموسيقي في حين سيقوم إلياس جراندي بإدارته

لمزيد من المعلومات ولشراء التذاكر الخاصة بك، يرجى زيارة
www.qatarphilharmonicorchestra.org/concerts

التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض
٦. ديسمبر ٢٠١٩

الـتـوقـات
٧:٣٠ مساءً

مكان العرض
مركز قطر الوطني
للمؤتمرات - مسرح رقم ٣



درس موسيقي

مع عازفة الكمان الفائزة بجائزة المملكة المتحدة ، سافيتري جراير

قامت أكاديمية قطر للموسيقى باختيار مجموعة مختارة من موسيقيين شباب الجيل القادم، حيث ستعرض مواهبهم الاستثنائية العديدة أثناء عزفهم مع عازفة الكمان البريطانية الشهيرة الحائزة على جائزة "سافيتري جراير"

لحجز مقعدك، يرجى التواصل معنا على
gabritishfestival@britishcouncil.org

اسم المقطوعة	اسم العازف
<i>Komarowski Concerto No. 2 in A major (1st mvt)</i>	Law Sze Han
<i>Bach Concerto in A minor, BWV 1041 (1st mvt)</i>	Claudia Martinez
<i>Kreisler Praeludium and Allegro</i>	Annie McChesney
<i>Brahms Sonata No. 2 in A major (3rd mvt)</i>	Julia Salvaggio



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض
٤- ديسمبر ٢٠١٩

الذوقات
٠٥:٠٠ - ٠٦:٣٠ مساءً

مكان العرض
قاعة زرياب، أكاديمية قطر
للموسيقى - كتارا

حلقة نقاشية حول التصوير الفوتوغرافي

حلقة نقاش جماعية تجمع الفنانين المقيمين في متحف الدفاع المدني والزوار المصورين الدوليين

لحضور الفعالية، يرجى التواصل معنا على

<https://www.theplaceicallhome.org>



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض
٥ - ديسمبر ٢٠١٩

الآوقات
٦:٠٠ - ٧:٣٠ مساءً

مكان العرض
مطابقاً

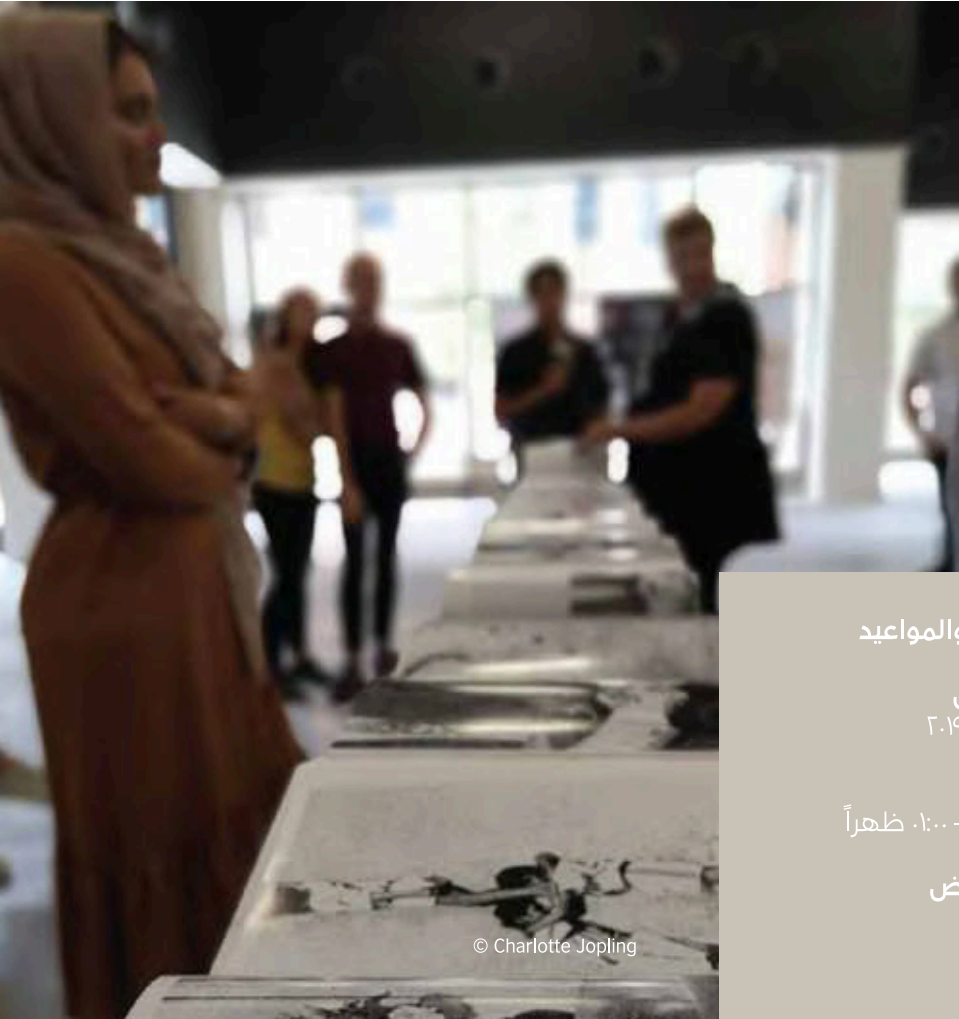
المكان الذي أسمّيه الوطن

أنشطة تفاعلية

ورشة عمل للتصوير في الشوارع يديرها ديفيد دريك، مدير معرض التصوير الفوتوغرافي، ندعو المصورين الناشئين والمحترفين لالتقاط صور وسط مدينة الدوحة

المقاعد محدودة، للتسجيل يرجى زيارة

<https://www.theplaceicallhome.org>



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

٤ - ديسمبر ٢٠١٩

الذّوات

١٠:٠٠ صباحاً - ١:٠٠ ظهراً

مكان العرض

مطافئ

المكان الذي أسمّيه الوطن

معرض تصوير فوتوغرافي

هو معرض برعاية ديفيد دريك ، مدير فوتوجاليري ويلز، بتكليف من المجلس الثقافي البريطاني حيث يستخدم التصوير المعاصر لاستكشاف فكرة الوطن المتعلقة بتجارب الشباب الذين يعيشون في الخليج والمملكة المتحدة في زمن التغيير السريع والحراك الاجتماعي. يُعد المعرض جزءًا من مبادرة على مستوى الخليج بين يناير 2017 ومارس 2020، مما يوفر فرصًا جديدة لتطوير التفاهم والاحترام المتبادلين من خلال تبادل تاريخ وثقافة وتراث الخليج والمملكة المتحدة. سيتم عرض الأعمال الفنية التي صممها المصورون القطريون والخليجيون و البريطانيين في متحف الدفاع المدني بالشراكة مع متاحف قطر



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

٠٢ ديسمبر ٢٠١٩

ينتهي العرض

٢١ ديسمبر ٢٠١٩

مكان العرض

مطافئ

حلقة نقاشية

إعادة تعريف الفن في المجال العام

كجزء من العمل الفني كل شيء كل مرة من أعمال الفنانة ناهو ماسودا

عبر الثقافات وعبر العصور، ساد الفن كوسيلة لفهم العالم من حولنا بشكل أفضل، ملهمًا طرقًا جديدة للتفكير والحوار العام، غالبًا ما يدفع حدود الجمالية والمفاهيمية إلى ما وراء هنا. والتّن في عام 2019، دفعتنا التطورات في الثقافة والهندسة المعمارية والتكنولوجيا الإبداعية إلى إعادة النظر في دور الفن، وتحديدًا الطبيعة المتطورة للفن والعالم في المدن سريعة النمو وفي مجتمع شديد الارتباط

كجزء من "قراءة المدينة"، يستضيف المدير الإبداعي لفيوتشر ايفريثينج، حلقة نقاشية لاستكشاف وجهات نظر مختلفة حول الفن العام وأهميته اليوم، مع الكشف عن بعض التوقعات التي نعلقها على أولئك الذين يطورون الفن في المجال العام انضم إلينا لاكتساب نظرة ثاقبة من فريق من الخبراء يضم ممارسين من قطر والمملكة المتحدة

مضيف الحفل

إيريني باباديميتريو، المدير الإبداعي

المتحدثون

عبد الرحمن الدسحاق، رئيس قسم الفنون العامة - متاحف قطر
ليلى باشا، أخصائية فنون - مؤسسة قطر
ناهو ماسودا، فنانة



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

٢٠ نوفمبر ٢٠١٩

الْأوقات

٠٥:٣٠ - ٠٧:٣٠ مساءً

مكان العرض

مكتبة قطر الوطنية، مكان
الفعاليات الخاصة

ورشة عمل مع الفنانة ناهو ماتسودا

البيانات الحضرية والكتابة الشعرية

استنادًا إلى عملية "الكتابة" لأعمال ناهو ماتسودا الفنية في كل شيء كل مرة، سنستكشف سوياً في ورشة العمل هذه أدوات الكتابة المرحمة التي يستخدمها الشعراء وكتاب الأغاني والمؤلفين والفنانين كطرق لإنشاء عمل جديد أو لتغذية خيالهم

ستتعلم في ورشة العمل هذه البيانات كلغة، وكيفية جمع البيانات، و "القراءة"، وكيفية ترجمتها إلى أشكال وسياقات مختلفة. بالإضافة إلى إنشاء قصائدهم وقصصهم الخاصة، تتم دعوة المشاركين للمشاركة في إنشاء قاعدة بيانات لوصاف مدينتهم

هذه الفعالية مناسبة لجمهور من عمر 18 عاماً فما فوق

للتسجيل يرجى زيارة

<https://futureeverything.org/event/artist-workshop-poetic-writing-with-urban-data-with-naho-matsuda/>



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

٢٦ نوفمبر ٢٠١٩

الثّوات

٠٧:٣٠ - ٠٤:٣٠ مساءً

مكان العرض

مكتبة قطر الوطنية

غرفة الحاسوب رقم 1

كل شيء كل مرة

من أعمال ناهو ماستودا

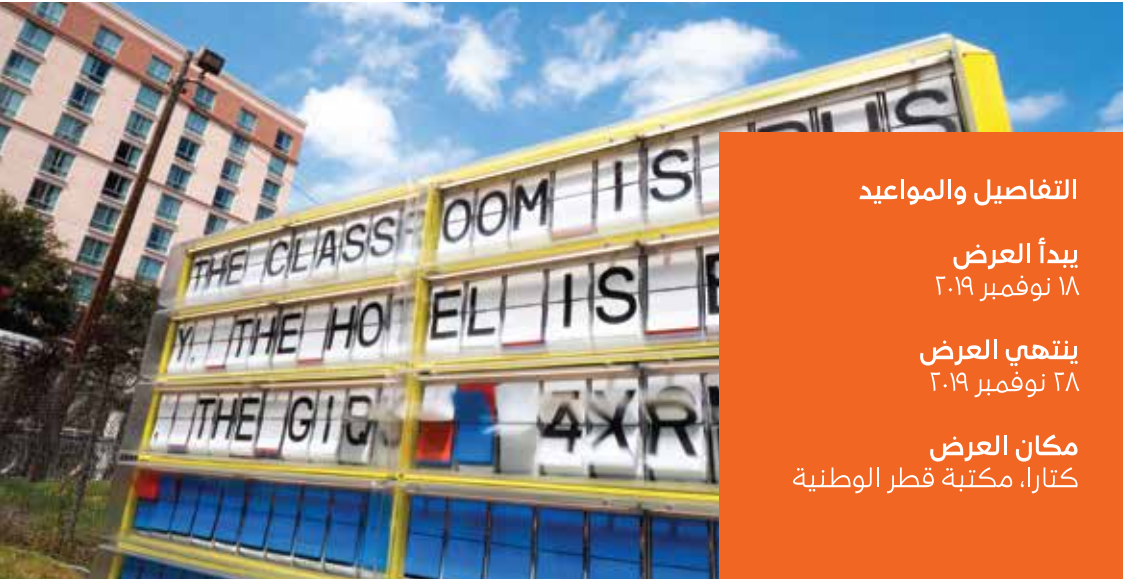
في العصر الرقمي تحيط بنا البيانات من كل صوب. ما هي نوع القصص التي ترويها البيانات الحضرية عن المدينة وعن مواطنيها وعمالها وزوارها؟ من خلال المهرجان البريطاني في قطر، ستعتمد كل شيء كل مرة على تدفق البيانات التي تتولد عن الأشياء والاحداث التي تحدث كل يوم في المدينة. وسيمكنكم مشاهدة ابيات من الشعر وهي تكتب على الشاشات اثناء العرض

يبحث العمل الفني في مفاهيم "المدينة الذكية"، ويبحث على التفكير بشكل أعمق حول دور البيانات في حياتنا، والخصوصية الشخصية ومكانتنا في مدن المستقبل

كل شيء كل مرة هو عمل فني من تصميم ناهو ماستودا ويتم إنتاجه بواسطة فيوتشر ايفري ثينج مع الشكر لدان هيت وراسل وبول انجوس

مواعيد ومكان العرض

حي كتارا الثقافي - العرض متاح على مدار اليوم	١٨ - ٢١ نوفمبر ٢٠١٩
مكتبة قطر الوطنية، من الأحد - السبت من الساعة ١٠:٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٨:٠٠ مساءً يوم الجمعة من الساعة ٤:٠٠ مساءً وحتى الساعة ٨:٠٠ مساءً - مؤسسة قطر	٢٢ - ٢٨ نوفمبر ٢٠١٩



التفاصيل والمواعيد

يبدأ العرض

١٨ نوفمبر ٢٠١٩

ينتهي العرض

٢٨ نوفمبر ٢٠١٩

مكان العرض

كتارا، مكتبة قطر الوطنية

استكشف الناس والمكان في المهرجان البريطاني السادس في قطر

يستمر المهرجان البريطاني السنوي السادس في قطر في الاحتفال بالعلاقات الثقافية الراسخة والمتينة والأواصر طويلة الأمد التي تربط بين دولة قطر والمملكة المتحدة. موضوع المهرجان لهذا العام هو "الناس والمكان". فمن خلال عدسة الفن العام والتصوير الفوتوغرافي والموسيقى والأفلام، سوف نستكشف تأثير المكان علينا كبشر وبالتالي تأثيرنا نحن على المكان. انضم إلى الفنانين الزائرين والمحليين والمصورين والموسيقيين وغيرهم من المبدعين والمتخصصين في هذا المجال حيث يناقشون ويدرسون وينقلون أحدث الأفكار والممارسات في مجالاتهم إلى جانب رؤاهم لمستقبل الفنون القطرية والمملكة المتحدة. وسوف يسدل الستار على المهرجان بحفل توزيع جوائز خريجي المملكة المتحدة في قطر الذي يحتفي بالنجاح المستمر الذي يمكن أن يحققه التبادل الثقافي للمجتمعات من خلال التعليم





المهرجان البريطاني في قطر ٢٠١٩

الناس والمكان

١٨ نوفمبر – ٧ ديسمبر



جدول الفعاليات